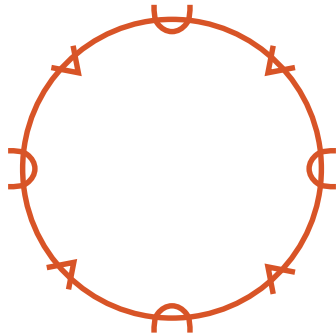


# Pease branle

T. Arbeau



## Posición inicial

Agarrados de las manos en forma de V y mirando al centro del círculo

## Tema A

Desplazamiento lateral en sentido contrario a las agujas del reloj.

**A1** (compases 1 al 4):

8 pasos laterales alternando los pies: I D I D I D I D



**A2** (compases 5 al 8):

8 pasos laterales alternando los pies: D I D I D I D I

## Tema B

Manos sueltas:

### B1

Compás 9: Los chicos dan un salto hacia arriba y caen en el lugar.

Compás 10: Las chicas dan un salto hacia arriba y caen en el lugar.

Compases 11 y 12: Los chicos dan cuatro saltitos hacia la izquierda, con los pies juntos.



### B2

Compás 13: Los chicos dan un salto hacia arriba y caen en el lugar.

Compás 14: Las chicas dan un salto hacia arriba y caen en el lugar.

Compases 15 y 16: Las chicas dan cuatro saltitos hacia la izquierda, con los pies juntos.